

Le Panneau  
de **Porte déco**  
*par Excellence !*



ClassiDéco



Collection Classique PVC





# ClassiDéco HOME,

le classique s'invite chez vous !

## Sommaire

|         |  |
|---------|--|
| 4 - 5   | Ouverture sur l'industrie <b>VOLMA</b> !                 |
| 6 - 7   | Introduction à la collection ClassiDéco Classique PVC    |
| 8 - 37  | Collection <b>HOME</b> / lignes classiques PVC           |
| 38 - 41 | Collection tierces <b>HOME</b> / lignes classiques PVC   |
| 42 - 49 | Trend Customization, la personnalisation à votre image ! |
| 50 - 51 | Notes  |

# Ouverture sur l'industrie

## VOLMA !

Parce que l'entrée de l'habitat est un objet de décoration à part entière, VOLMA, leader dans la fabrication des panneaux de porte Aluminium, PVC, Verre, met toute sa créativité et son expérience au service des vos exigences.

De la prestation globale à la solution sur-mesure, nos équipes sont à votre écoute pour apporter la solution à chacun de vos projets.



**Notre métier,** vous accompagner dans la **réalisation de vos entrées,** de la conception graphique à la fabrication en usine, et contribuer à **l'amélioration de l'habitat**

VOLMA travaille avec **passion** le produit en **alliant** les **technologies de pointe** et le **savoir-faire** des hommes

### Chiffres Clés

20 M€ de CA  
200 collaborateurs  
20 ans d'expertise  
36000 produits  
70000 panneaux fabriqués/an  
75000 verres produits/an



Thermoformage

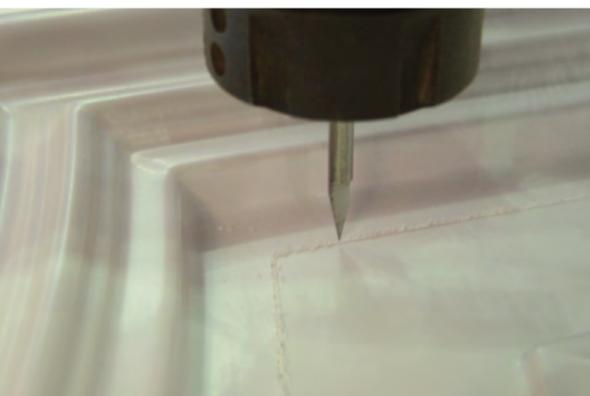


Découpe du verre

### Des outils performants

Fort d'un équipement moderne acquis ces dernières années, VOLMA continue d'investir dans les technologies de dernière génération. Son parc machine de plus en plus perfectionné, permet la fabrication des produits les plus complexes.

Avec ses centres d'encollage, d'usinage, ses tours à commandes numériques, son espace miroiterie aux outils de découpe adaptés et dernièrement son unité de laquage, VOLMA détient la parfaite maîtrise de sa chaîne de production. Associée à la réactivité des services commerciaux et logistiques, elle contribue à la performance de l'entreprise et à une meilleure gestion des délais.



Détourage des feuilles PVC



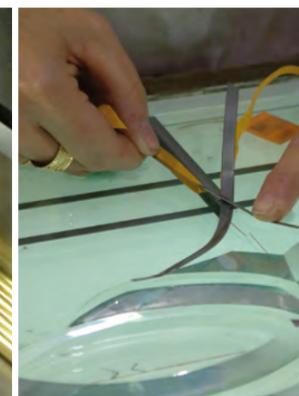
Usinage des structures



Technique de décoration : sablage



Profils Décoratifs



Décoration Film & Plomb

### Un service personnalisé

VOLMA développe avec vous une relation privilégiée pour vous accompagner dans votre démarche commerciale et dans vos réflexions de projet.

Les équipes VOLMA vous conseillent, vous orientent et vous guident dans votre approche de référencement et de développement de produits sur-mesure, adaptés à vos besoins spécifiques.

# Avec **ClassiDéco HOME PVC**, Faites le choix de lignes intemporelles aux douces **notes traditionnelles** !

D'un naturel élégant, la collection ClassiDéco HOME PVC, de formes douces et généreuses, s'adapte particulièrement aux maisons d'architecture classique.



Célia 6 & Tierce Vitrée - Vitrages F291

## Un **florilège de panneaux** de porte qualitatifs fabriqués suivant un **process élaboré**

Obtenu par un procédé de thermoformage qui consiste à transformer la matière PVC en l'assouplissant et en l'appliquant directement sur un moule après la chauffe pour profiter de sa souplesse, HOME propose un choix de 53 modèles de référence qui peuvent être déclinés dans des configurations de panneaux diverses.

Des modèles pleins aux modèles ajourés en passant par des produits intermédiaires semi-vitrés, elle offre un panel de vitrages décoratifs qui s'intègre ou s'adapte à la plupart des modèles de référence. Un assortiment de modèles extrêmement riche et particulièrement attractif par l'étendue des possibilités qu'il offre

*Dimensions maximales : H2240 mm x L1100 mm  
(modèles Agatha, Athéna, Célia, Corsa, Eva, Granada)  
Dimensions maximales autres modèles : H2100 mm x L900 mm*

## Des **panneaux de porte d'entrée** structurés qui ont **une âme** !



Les panneaux ClassiDéco HOME PVC, composés de 2 parements PVC de 2 mm, renferment une âme isolante haute densité de 30 kg/m<sup>3</sup>, d'une résistance à la compression de 300 kPa.

Cette structure intérieure peut être complétée d'1 ou 2 composants contreplaqués marine de 5 mm, accolés aux habillages PVC ou remplacés par une âme multiplis.

Les panneaux ClassiDéco HOME PVC peuvent également s'épaissir de 20 mm à 75 mm au gré des besoins et des performances ciblés. Ils sont dotés, de série, d'un double vitrage 33.2 feuilleté extérieur et d'un verre de 4 mm intérieur.



## Des produits de **fabrication française**

Les produits ClassiDéco HOME, fabriqués dans nos ateliers, à Harnes (62), en Nord-Pas de Calais, peuvent être découpés en usine à vos mesures suivant les dimensions et les prises de feuillure fournies (option).

Livrés sur votre site de production, les panneaux sont alors immédiatement intégrables dans vos cadres profilés ouvrants et dormants sans aucune intervention de vos équipes. Une optimisation de temps qui vous permettra de répondre efficacement à vos clients dans les meilleurs délais.

### Informations Techniques

| ClassiDéco HOME PVC |   |
|---------------------|---|
| Produit             | Panneau de porte isolant  |
| Parements           | PVC (x2)  |
| Epaisseur Parements | 2 mm  |
| Epaisseur Panneau   | de 20 mm à 75 mm et plus sur demande  |
| Âmes                | <p><b>Mousse</b><br/>Mousse isolante haute densité 30 kg/m<sup>3</sup><br/>Résistance à la compression de 300 kPa.</p> <p><b>2 plis</b><br/>Mousse isolante haute densité 30 kg/m<sup>3</sup><br/>Renforcée par 2 feuilles de contreplaqué positionnées sur les extérieurs de la mousse.<br/>Résistance à la compression de 300 kPa.</p> <p><b>Multiplis</b><br/>Composés de plusieurs couches de placages de bois collées entre elles, à usage extérieur, d'épaisseur variable suivant l'épaisseur de vos panneaux</p> |
| Vitrage             | <p>Double vitrage<br/>Extérieur : verre feuilleté 33.2 assurant la protection des biens et des personnes<br/>Vide d'air d'épaisseur variable suivant l'épaisseur du panneau sélectionnée<br/>Intérieur : verre de 4 mm</p>  |
| Étanchéité          | Assurée par joints  |
| Dimensions          | Standard et Sur-Mesure  |

## Les **atouts** de la Collection

- Esthétique traditionnelle, lignes classiques galbées
- Adaptable en neuf et rénovation
- Inaltérable dans le temps
- Simplicité d'entretien
- Respectueux de son environnement
- Gamme large et profonde : nombreux modèles et personnalisation à la demande
- Matériau polyvalent respectueux de son environnement

Pour plus d'informations  
Scannez-moi !





## ClassiDéco HOME

Un classique joliment orchestré !

ClassiDéco HOME PVC, une douce mélodie qui s'articule autour d'une variation de styles, de choix et de coloris.

Collection inspirée du charme d'antan et de douces silhouettes galbées, VOLMA vous offre, à travers cette collection authentique, un atout de charme majeur.

Tout d'abord, le choix de nombreux modèles de formes diverses et de finitions multiples, mais aussi l'assurance d'un budget parfaitement maîtrisé.

Avec sa grande simplicité d'entretien, le matériau PVC, qui anime cette collection, sera satisfaire sans contrainte le plus grand nombre.

Proposée dans divers coloris, ClassiDéco HOME PVC, vous invite à pénétrer son univers !

HOME  
Collection



Agatha 173 - Vitrage W911 assemblé avec option vitrage clair\* (vue intérieure)



**W910**  
 Tournesols clairs, aux coeurs fusionnés de pièces de coloris noir sur une trame sablée et un arrière-plan imprimé 200.

## Des entrées intemporelles !

ClassiDéco HOME présente une gamme de produits PVC qui se joue somptueusement des styles. Ses formes, ses moulures, ses lignes galbées, conjuguées à ses créations de verre, apportent à cette collection, prestance et élégance.

Rectangulaires, cintrées, ovoïdes, triangulaires, chapeaux de gendarme, demi-lunes, ClassiDéco HOME décline ses esthétiques et ses reliefs pour vous proposer 52 modèles de panneaux de porte d'entrée dans des tonalités universelles, adaptés aux exigences du sur-mesure dans l'univers du neuf et de la rénovation.



— Amira 153 - Blanc - Vitrage W910



— Agatha 173  
 Blanc - Vitrage VOAD



— Agatha 173  
 Blanc - Vitrage W911



— Agatha 173  
 Blanc - Vitrage VOAG aspect Canon de Fusil



— Agatha 173  
 Blanc - Vitrage P006



— Amira 153  
 Blanc - Vitrage C710



— Amira 153  
 Blanc - Vitrage W912

**HOME**  
 Collection



— Athéna 9 - Beige - Vitrage W901



— Athéna 9  
Beige - Vitrage V4  
Imprimé Delta Mat



— Athéna 9  
Blanc - Vitrage S533



— Avila 138  
Blanc



— Avila 139  
Blanc  
Vitrage Imprimé Clé de Fleur

### W901

Motifs clairs travaillés sur une trame sablée, un arrière-plan imprimé mimosa et complétés de pièces fusing bicolores formant le coeur des fleurs.



— Athéna 9  
Blanc - Vitrage C737



— Célia 6  
Blanc - Vitrage V445



— Célia 6  
Blanc - Vitrage V2  
Imprimé 200

### S532

Aux angles de ce vitrage, deux fleurs de lys claires s'opposent sur une trame sablée et un arrière-plan imprimé 200.



— Avila 139  
Blanc - Vitrage S532



— Avila 139  
Blanc - Vitrage C373



— Avila 139  
Blanc - Vitrage F265



— Célia 6  
Blanc - Vitrage V8



— Célia 6  
Blanc - Vitrage S537



Célia 6 - Vitrage V445

**Corsa,**  
une forme cintrée  
qui rappelle le charme d'autrefois

**W907**

Revisité grâce à un vitrage déco tendance, **Corsa** oscille entre tradition et modernité.



Modèle Corsa  
Disponible en vitrage petit (S) et grand format (L)



— Corsa 26L - Blanc - Vitrage W907



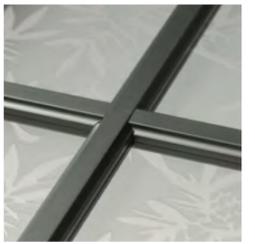
— Elisa 60  
Blanc - Vitrage S522



— Elisa 61  
Blanc - Vitrage S529



— Elisa 62  
Blanc - Vitrage V24-1  
Aspect Canon de Fusil Imprimé Olivier



**Profils  
décoratifs**

Spécial Rénovation  
Elisa et Etrika  
présentent des moulures  
d'encombrement réduit



— Etrika 49  
Blanc - Vitrage S544



— Etrika 49  
Blanc - Vitrage W907



— Etrika 49 - Blanc - Vitrage W916



— Cintra 159  
Blanc - Vitrage C330



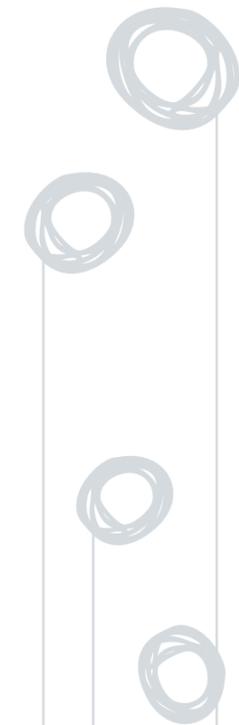
— Cintra 159  
Blanc - Vitrage C733



— Corsa 26L  
Blanc - Vitrage V62



— Corsa 26S  
Blanc - Vitrage S539



## PVC Sans Plomb

Le PVC dernière génération, intégré à la fabrication des gammes VOLMA, est un matériau avant-gardiste dont la formulation nouvelle, est exempte de métaux lourds.

Sans plomb, le PVC VOLMA, outre sa simplicité d'entretien, développe naturellement un pouvoir isolant et se positionne dans le classement des émissions COV dans la catégorie **A+**.



\* Information sur le niveau d'émissions de substances volatiles dans l'air intérieur présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle allant de **A+** (très faibles émissions) à **C** (fortes émissions).



Un **matériau PVC**  
sélectionné pour ses propriétés  
intrinsèques valorisantes  
et son **sens de la simplicité !**



Modèle Gabriella  
Disponible avec un positionnement de décor  
à droite (D) ou à gauche (G)



# HOME PVC, l'accessoire lui va si bien !

Poignées, boutons, pommeaux, heurtoirs, bâtons et barres de tirage... une panoplie complète d'éléments décoratifs qui joue l'ergonomie jusqu'au bout des doigts.



Heurtoir tête de lion  
laiton patiné  
Réf. 256524



Heurtoir  
main laiton  
Réf. 496030



Heurtoir chrome  
satiné brossé  
Réf. ADCH-HEURT03



Heurtoir  
fontaine laqué noir  
Réf. 4040005



Granada 17L  
Blanc - Vitrage P001



Granada 17L  
Blanc - Vitrage W908



Galla 57 - Blanc - Vitrage W905



Galla 57  
Blanc - Vitrage S35



Galla 57  
Blanc - Vitrage C731

**Spécial Rénovation**  
Galla présente des moulures d'encombrement réduit  
**Modèle Granada**  
Disponible en vitrage petit (S) et grand format (L)



Granada 17S  
Blanc - Vitrage S441



Granada 17L  
Blanc - Vitrage S538



Granada 17L - Blanc - Vitrage W914

## Gothica 54

Plein de charme, le modèle **Gothica** développe des formes cambrées avec une cimaise centrale permettant d'accueillir un accessoire bouton inox ou laiton suivant le style désiré.



Gothica 54  
Beige - Vitrage V1



Gothica 54  
Beige - Vitrage C735



Gothica 54  
Blanc - Vitrage P008

## Quels choix de structures pour la collection ClassiDéco HOME PVC ?

âme mousse



âme 2 plis



âme multiplis



**Attention!** Obligation de sélectionner une structure 2 plis ou multiplis pour fixer tous types d'accessoires.



— Iona 156  
Blanc - Vitrage S56



— Iona 156  
Blanc - Vitrage K002



— Ixélia 81 - Blanc - Vitrage W916

La **clarté**  
n'occulte pas  
la **protection !**

Avec **Ixélia**, faites le choix d'un grand cintre pour laisser entrer la lumière et optez pour un vitrage adapté, qui permettra de protéger l'habitation et les personnes des risques de bris de verre.



— Ixélia 81  
Blanc - Vitrage V437



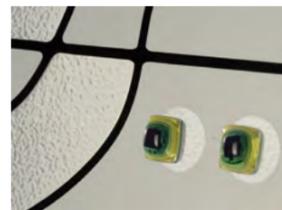
— Ixélia 81  
Blanc - Vitrage W913



— Ixélia 81  
Blanc - Vitrage K014

### K014

Strapontins de résine noire, remplissage résine transparente, sablage et pièces fusing multicolores.



## Solution Double ou Triple vitrage ?

Classique, feuilleté ou retardateur d'effraction, en matière de vitrage, tout est possible.  
Tous nos modèles HOME sont équipés, de série, d'un double vitrage verre feuilleté 33.2 extérieur et d'un verre imprimé décoratif standard intérieur.  
Vous pouvez bénéficier, en option, de différentes configurations : double, triple, thermique, acoustique, etc ...



— Java 23  
Blanc - Vitrage V24-1  
aspect Canon de Fusil Imprimé 200



— Java 23  
Blanc - Vitrage V49  
films multi-teintes



— Java 23 - Blanc - Vitrage W903



Java 23 - Vitrage imprimé 200 (vue intérieure)



— Kénia 11V - Beige - Vitrage C738

## Des imprimés au rendez-vous !

16 imprimés standards et 12 modèles optionnels vous sont proposés en plus des profils décoratifs blancs, laiton, laqués, filmés, croisillons plomb et petits bois aspect canon de fusil.

*Ces modèles vous sont présentés dans le détail en page 47. D'autres imprimés sont disponibles sur demande. Demandez conseil à votre représentant commercial.*



Imprimé 200  
"série"



Delta Clair  
"standard"



Olivier  
"option"



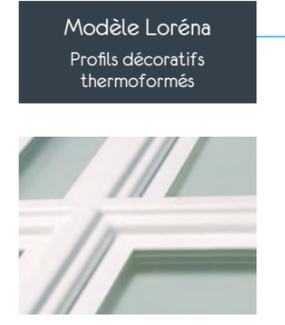
— Loréna 133  
Blanc



— Loréna 136  
Blanc - Vitrage C706



— Loréna 134  
Blanc - Vitrage  
Imprimé Clé de Fleur



— Marbella 150  
Blanc - Vitrage C705



— Marbella 150  
Blanc - Vitrage K009



— Marbella 150 - Blanc - Vitrage W909

### V75

Kénia s'équipe de l'imprimé décoratif antique clair et de petits bois blancs pour souligner avec force son caractère authentique et traditionnel.



— Kénia 11V  
Blanc - Vitrage V75  
Imprimé Delta Mat



— Kénia 11V  
Blanc - Vitrage V37



— Kénia 11V  
Blanc - Vitrage V22 Noir



— Marbella 150  
Blanc - Vitrage S535

### W909

Multilignes claires ponctuées de pièces fusing de coloris noir.



# ClassiDéco HOME PVC, un sens de l'adaptation inné



Octavia 35.8 - Tierce Vitrée - Vitrages 5221



— Nadia 29  
Blanc - Vitrage S154  
■ motif clair ■ motif sablé



— Nadia 29  
Blanc - Vitrage F827



— Nadia 29  
Blanc - Vitrage W918  
■ motif clair ■ motif sablé



— Octavia 35  
Blanc - Vitrage S536  
■ motif clair ■ motif sablé



— Maya 69  
Blanc



— Maya 70  
Blanc - Vitrage  
Imprimé Delta Mat

**Modèle Maya**  
Demi-lune avec petits bois thermoformés

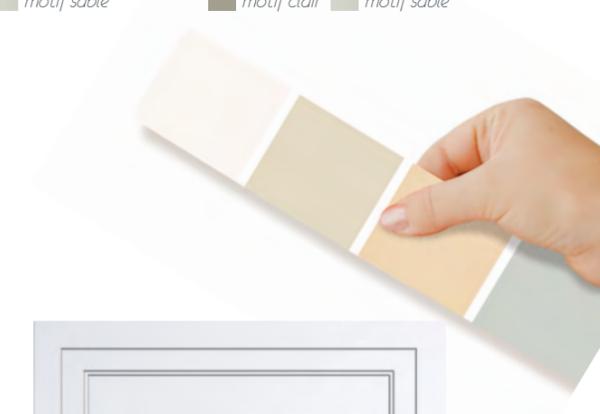
**Modèle Eva (p.16)**  
Demi-lune avec petits bois rapportés (coloris blanc, laiton, aspect canon de fusil, laqué, filmé...)



— Maya 72  
Blanc - Vitrage  
Imprimé Master Carré

## Un choix de coloris universel

Le panneau décoratif ClassiDéco HOME PVC présente une gamme de produits classiques PVC à prix attractifs dans des teintes blanches, beiges et grises.



## Un éventail de formes

Formes cintrées, chapeaux de gendarme, demi-lunes, rectangulaires... Toutes reflètent la lumière brillamment et jouent de leurs influences pour séduire et intégrer vos gammes.



— Octavia 36  
Blanc - Vitrage V73

### V73

Pièce de verre biseautée entrelacée de filets de plomb.



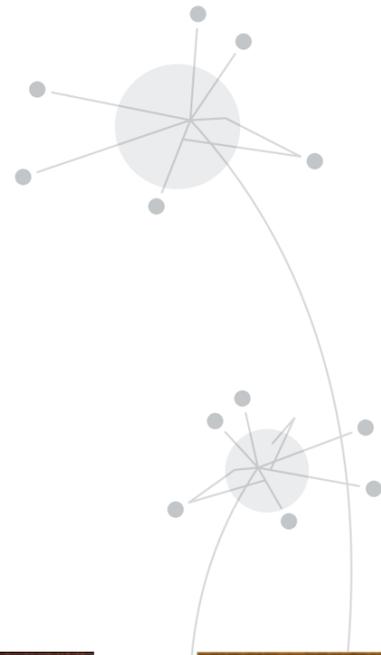
**Modèle Octavia**  
disponible dans des formats rectangulaires et losanges



— Octavia 35 - Blanc - Vitrage W906  
■ motif clair ■ motif sablé

Le descriptif détaillé de chaque produit est disponible auprès de nos équipes commerciales sur simple demande.

# Quand COSY s'invite chez HOME ...



— Alméda 101  
☞ Chêne Clair



— Anézia 1  
☞ Chêne Doré



— Carissa 4  
☞ Acajou



— Carra 117  
☞ Chêne Doré



— Cyrillia 10  
☞ Chêne Doré



— Elvita 13.PB  
☞ Chêne Doré



— Emilia 113.PB  
☞ Anteak



— Galicia 18  
☞ Cerise Amaretto



— Gispana 124  
☞ Chêne Doré



— Graciella 21  
☞ Sipo



— Granala 121  
☞ Gris Anthracite



— Janella 24  
☞ Noir

## La Couleur n'a pas dit son dernier mot !

Découpes en formes, dimensions sur-mesure, teintes de blanc (une dizaine), de beige (x2), de gris (x1), ou autres coloris plaxés\*, COSY vous permet de mixer les couleurs pour vous adapter aux profils dormants et ouvrants filmés du marché et aux ambiances de chaque habitation.

Ce sont 15 modèles aux moulures saillantes et au caractère trempé qui se dévoilent sous un angle particulièrement esthétique.

COSY, une gamme pleine de ressources !

\* VOLMA propose une gamme de films texturés Rénoit & Hornschruch étendue (collection COSY uniquement), de teintes unies ou d'aspects bois conçus pour résister durablement aux intempéries et aux UV. Films applicables sur parements Aluminium pour éviter tout effet de dilatation.



— Rustica 34  
☞ Gris Signalisation



— Thécia 29  
☞ Chêne Doré



— Costa 8 - ☞ Hêtre Rose - Vitrage C732

# Des formes originales dans l'univers du classique

Nos panneaux de porte traditionnels savent aussi jouer de leur imagination pour vous séduire et vous surprendre. Couplés à des vitrages aux lignes plus aériennes, ils gagnent en clarté et en esthétisme.

Travaillés dans des techniques multiples, sablage, plomb, film, réscolor®, vitrofusion® et désormais impression numérique, ils présentent des motifs uniques et des styles variés.

## V499

Rosiers grimpants travaillés à base de plomb et de films de tonalités rose, rouge, verte pour un effet piquant surprenant.



— Olvéga 131 - Blanc - Vitrage V499



— Parma 127  
Blanc



— Parma 128  
Blanc - Vitrage V2  
Imprimé 200



— Parma 128  
Blanc - Vitrage V27



— Paya 165  
Blanc - Vitrage s153



— Paya 167  
Blanc - Vitrage Imprimé Rosas



— Paya 165  
Blanc - Vitrage V462

**Modèle Paya**  
Disponible en vitrage petit format (modèles 165 et 167) et grand format (modèles 166 et 168)  
  
Spécial Rénovation  
Prima présente des moulures d'encombrement réduit



— Prima 64 - Blanc - Vitrage C732



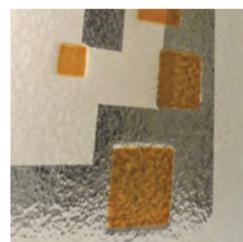
— Olvéga 131  
Blanc - Vitrage V455



— Olvéga 131  
Blanc - Vitrage S514

## F822

Eclats de verre fusing, de formes carrées et de coloris caramel, en appui sur un motif sablé et un arrière-plan granité.



— Prima 64  
Blanc - Vitrage F822



— Prima 64  
Blanc - Vitrage S152

Une entrée remarquable et remarquée !



— Provençia 51 - Blanc - Vitrage W915

- motif clair
- motif sablé
- motif coloré



— Provençia 51  
Blanc - Vitrage V71



— Provençia 51  
Blanc - Vitrage F232



— Riviéra 40  
Blanc - Vitrage Imprimé 200



— Riviéra 38  
Blanc - Vitrage S150



— Roma 2  
Blanc - Vitrage S522



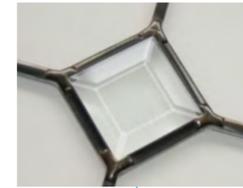
— Roma 3  
Blanc - Vitrage S529



— Roma 3  
Blanc - Vitrage F833



— Roma 4  
Blanc - Vitrage V24-1 Imprimé 200



V27

Pièce de verre biseauté entrelacée de filets de plomb.



— Riviéra 44 - Blanc - Vitrage V27



Roma 3 - Vitrage V24-1 (petits bois latéraux)

# Des panneaux de porte avec une véritable âme française

ClassiDéco HOME PVC se décline dans des configurations étonnantes en neuf comme en rénovation et s'intègre avec une grande sobriété aux architectures traditionnelles.

## C735

Motifs de lignes claires discontinues, ponctués de quelques traits de résine noire.



— Samba 125 - Blanc - Vitrage C735



— Samba 125  
Blanc - Vitrage F808



— Samba 125  
Blanc - Vitrage V2  
Imprimé 200



— Samba 125  
Blanc - Vitrage S544



— Sierra 32  
Blanc - Vitrage VOAH



— Sierra 32  
Blanc - Vitrage C718



— Sierra 32  
Blanc - Vitrage F823



## F823

Esprit calligraphique pour ce modèle Vitrofusion® composé de pièces fusing de formes déstructurées de coloris vert.



— Soria 162  
Blanc - Vitrage C346



## F292

Fleurs abstraites composées de pièces fusing de coloris vert et rouge, en appui sur des arabesques de fusing "pailleté" de coloris noir.



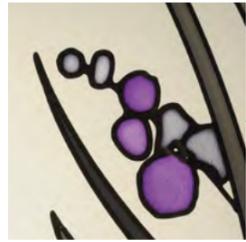
— Soria 162  
Blanc - Vitrage F834

## F834

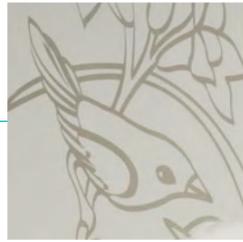
Création "papillon" travaillée à partir de pièces fusionnées à haute température pour faire naître une composition "faune et flore" douce et légère.



— Soria 162 - Blanc - Vitrage F292



Résicolor®



Sablage



Plomb doré et Film



— Texa 170  
Blanc - Vitrage C736



— Texa 170  
Blanc - Vitrage S151



— Texa 170  
Blanc - Triple Vitrage VOAA



— Titia 20  
Blanc - Vitrage V31



— Titia 20  
Blanc - Vitrage V401



— Tria 119.D  
Blanc - Vitrage F807



— Tria 123.D  
Blanc - Vitrage Imprimé 200

## ClassiDéco HOME, l'assurance de la **qualité**

Réalisés avec précision technique et soin du détail, nos produits présentent des finitions d'assemblage qualitatives.

Nous soumettons nos produits à un contrôle qualité unitaire exigeant et vous proposons, pour l'ensemble de nos produits ClassiDéco HOME, une garantie de 10 ans\*.

\*Retrouvez les conditions de garantie de nos produits sur simple demande.



— Tria 119.D - Beige - Vitrage S528

Modèle Tria  
Disponibles en version droite (D) et gauche (G)



— Tria 119.G  
Blanc - Vitrage F828



— Tria 118.D  
Beige

Le descriptif détaillé de chaque produit est disponible auprès de nos équipes commerciales sur simple demande.



Trio 119.G - Vitrage S56 assemblé avec option vitrage clair\* (vue intérieure)

\* Attention ! Le verre S56 est assemblé, de série, avec un imprimé standard (cf. p.47). Motif visible côté extérieur, motif flouté côté intérieur.

## Une technique décorative du verre étincelante

Le Diamant est un procédé de résine chauffée et injectée entre un verre et un moule, puis refroidie pour démoulage et assemblage des verres.

De style classique, les modèles "Diamants", délimités par une ligne de contour, captent le regard et hypnotisent par leur éclat.

Chaque modèle de cette collection reçoit un verre Diamant qui lui est propre. En aucun cas, les verres ne sont interchangeables ni modifiables.



— Corsa 26L - Beige - Vitrage Di102



— Athéna 9  
Blanc - Vitrage Di101



— Célia 6  
Blanc - Vitrage Di104

## Une parure de "Diamant"



— Kénia 11V  
Blanc - Vitrage Di105



— Kénia 11V  
Blanc - Vitrage Di111



— Nadia 29  
Blanc - Vitrage Di108



— Octavia 35  
Blanc - Vitrage Di109

### Di601 à Di612

Reflet d'un travail minutieux et de haute précision, la technique du diamant met subtilement en valeur la transparence du verre et de la résine par un jeu de lumière omniprésent.



— Corsa 26S  
Blanc - Vitrage Di107



— Corsa 26S  
Blanc - Vitrage Di110



— Granada 17L  
Beige - Vitrage Di103





Une Ouverture  
Un Décor  
Une Adaptation !



— Athéna 9 & Tierce Vitrée  
Blanc - Vitrages V499



— Avila 139 & Tierce Avila 181  
Blanc - Vitrages V2 Imprimé 200



— Célia 6 & Tierce Vitrée  
Blanc - Vitrages Imprimé Chinchilla



— Amira 153 & Tierce Amira 187  
Blanc - Vitrages C733



— Célia 6 & Tierce Vitrée  
Blanc - Vitrages F291



— Corsa 26L & Tierce TC 74  
Blanc - Vitrages V62



— Eva 14 & Tierce TE 78  
Blanc - Vitrages W919



— Athéna 9 & Tierce Vitrée  
Blanc - Vitrages S533

## Fonctionnelles

Quelque soit la dimension de la baie à combler, VOLMA réalise des compositions PVC sur-mesure s'adaptant parfaitement aux largeurs et hauteurs des ouvertures.

## Personnalisables

Pleins, lisses, usinés, thermoformés, vitrés, les panneaux fixes et impostes s'associent à votre convenance, à des combinaisons de structures multiples.

Dessinés sur plans, les motifs sur les parties hautes et latérales vitrées peuvent se coordonner facilement aux motifs du vitrage du panneau central. Il est possible d'équiper les différents éléments, de verres clairs, dépolis, imprimés, de petits bois blancs, laiton, aspect canon de fusil au choix ou bien encore de personnaliser chaque pièce de la combinaison.



— Corsa 26L, Tierce TC 74 (gauche), Tierce Vitrée (droite) & Imposte  
Blanc - Vitrages V437





— Eva 15 & Tierce TE 79  
Blanc - Vitrages V31



— Granada 17L & Tierce TG 17C  
Blanc - Vitrages Di103 & Di106



— Java 23 & Tierce TJ 23G  
Blanc - Vitrages S56



— Granada 17L, Tierces TG 17C (gauche), TG 16C (droit) & Imposte  
Blanc - Vitrages S35

Une **idée**,  
Un **Projet**,  
Une **Solution !**



— Olvéga 131 & Tierce Ola 190 - Blanc - Vitrages V419



— Loréna 136 & Tierce Loréna 192  
Blanc - Vitrages S544



— Nadia 29 & Tierce TN 29C  
Blanc - Vitrages W918



— Roma 3 & Tierce TR 3C  
Blanc - Vitrages V16

Le descriptif détaillé de chaque produit est disponible auprès de nos équipes commerciales sur simple demande.



## La personnalisation à **votre image** !

Envie d'aller plus loin...

Faites de vos envies une réalité ! Mélangez quelques ingrédients " déco " les uns aux autres et réalisez vous-mêmes une entrée unique qui vous ressemble.

Si de nombreux modèles existent d'ores et déjà en catalogue, VOLMA ne se limite pas à cette offre. Elle vous donne la possibilité de vous exprimer, de partager vos idées librement, de les travailler ensemble et de les matérialiser physiquement selon des codes esthétiques adaptés.

Choix des motifs, des techniques, des vitrages, des couleurs, des finitions...

Des variables ajustables pour marquer votre identité.

Avec VOLMA, placez la différence  
au cœur de votre stratégie !

**TREND**  
Customization

# Se démarquer

devient un **jeu d'enfant !**

Vous souhaitez vous différencier et proposer un produit encore inédit sur le marché. Créez et choisissez vous-mêmes le graphisme de vos vitrages. VOLMA vous accompagne dans votre démarche et vous livre ses conseils pour mener à bien votre projet. Les étapes à suivre...

## Etape 1

### Les questions à se poser avant de se lancer et créer un nouveau produit



- Quelle est la destination du produit ?  
Construction - Rénovation
- Ses dimensions (hauteur/largeur) ?  
Produit Panneau seul ? Avec imposte ? Fixe(s) ?
- Quel est le style de la maison à équiper ?  
Traditionnel, authentique, classique...
- Le prix à approcher ?
- Quel est le type de produit à proposer ?  
Plein (occultation totale) / Vitré (apport de lumière)
- Si le produit est vitré, dans quelle proportion (%) ?  
Sur quelle hauteur ? (haut, milieu, bas) ?
- Quel type de vitrage ?  
Double ou triple vitrage, thermique, sécurité renforcée, acoustique...
- Le vitrage sera-t-il équipé d'un imprimé standard ? d'un verre décoratif ? de petits bois ? intégrés, thermoformés ? Coloris blanc, laiton...
- Le vitrage devra-t-il présenter un décor plutôt neutre, coloré, brillant ?
- S'agit-il d'un motif abstrait ou thématique ?
- Souhaitez-vous un panneau de teintes neutres, colorées ou aspects bois\* ?
- Quels avantages sont recherchés et avec quels degrés de priorité ?  
esthétisme (design, couleur), confort thermique, prix, sécurité, facilité d'entretien, résistance aux chocs, durée de vie...etc.



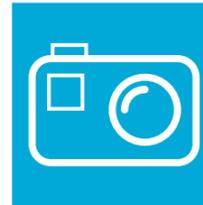
Les modèles Agatha, Athéna, Célia, Corsa, Eva et Granada présentés dans ce catalogue, existent aussi dans la configuration ouvrant monobloc "Thermixel" destinée à intégrer la plupart des profils dormants du marché.



\* VOLMA propose une gamme de films texturés Rénoit & Hornschiuch étendue, de teintes unies ou d'aspects bois conçus pour résister durablement aux intempéries et aux UV. Films applicables sur parements Aluminium pour éviter tout effet de dilatation (modèles gamme COSY uniquement, cf. pages 26 - 27)

## Etape 2

### Le choix de l'esthétisme



#### Le choix des parements

Le décor des habillages PVC est essentiel. Il est important de consacrer du temps à son développement car il va être le reflet futur de l'état d'esprit de l'habitation à équiper.

#### Le verre : astuces à connaître pour opérer les meilleurs choix visuels



Le vitrage est un bon moyen de différenciation. Traditionnels ou plus modernes, les motifs se déclinent au gré des envies de chacun. Travaillés suivant l'inspiration du moment, une thématique particulière, un croquis, une illustration ou encore une photo, VOLMA pousse les limites au-delà de ce que vous pouvez imaginer. Tout est envisageable, il suffit d'oser et de se lancer !

*Recommandation*  
Il est nécessaire de remettre à la société VOLMA une image d'excellente qualité (haute définition 300 dpi) libre de droit au format jpeg ou un fichier vectorisé.

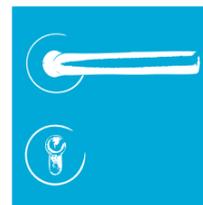


#### Transposition d'une illustration ou d'une photo à la technique de sablage, réscolor...



## Etape 3

### La customisation par l'accessoire



Poignée Rosace  
inox



Poignée Aria  
laiton



Bouton Boule  
inox  
(sans rosace)



Bouton Victorian  
laiton ou laiton  
titane PVD\*\*



Barre de tirage  
Lutèce laiton ou  
laiton titane PVD\*\*



Poignée Bâton  
Round 02  
inox



Poignée Bâton  
Round 07  
déportée à base  
inclinée (45°)  
inox



\*\* Le PVD est un procédé de traitement sous vide de haute technologie. Il donne au produit une résistance à l'oxydation et aux rayures très élevée. L'ensemble des produits inox ne convient pas aux environnements dits agressifs (exemple : bord de mer...)

Les caractéristiques techniques dimensionnelles de ces accessoires sont disponibles sur simple demande auprès de votre représentant commercial (entraxes, largeur, diamètre, type de fixation)

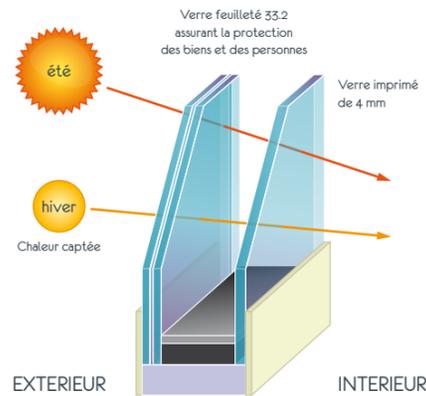
# Le Verre

en toute **transparence !**

Les modèles de la collection ClassiDéco HOME PVC sont pourvus de série, d'un double vitrage feuilleté 33.2 et d'un verre imprimé 200 de 4 mm.

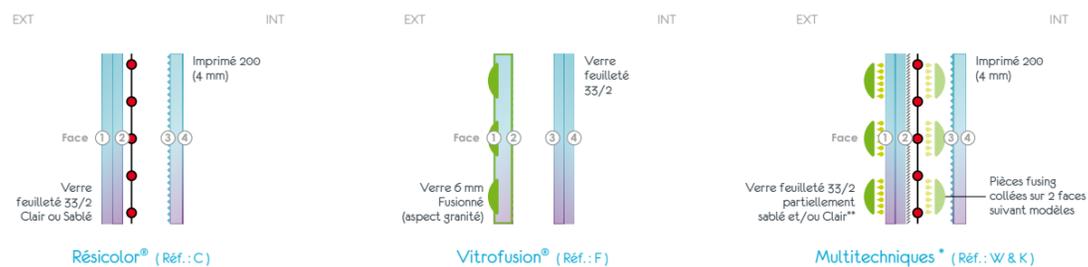
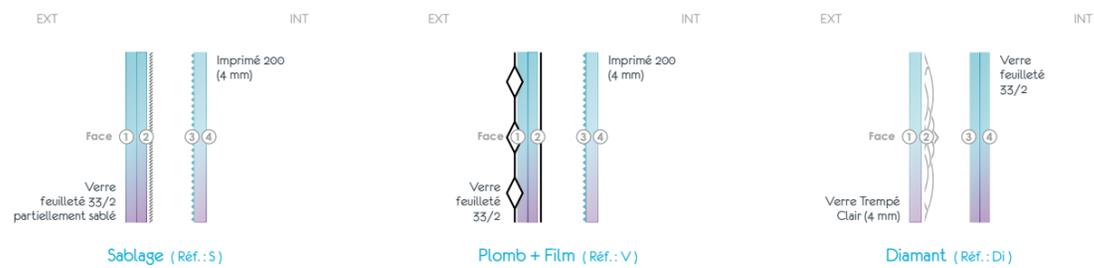
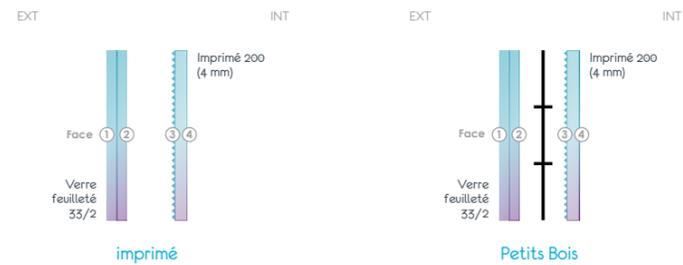
Le verre imprimé 200 peut être remplacé par des modèles d'imprimés standards ou optionnels présents au catalogue en page 47.

\* Les modèles de la Collection HOME complétés de la gamme COSY (pour les coloris autres que blanc, beige et gris), associés à l'utilisation des techniques décoratives telles que le sablage, la réscolor®, la vitrofusion®, le diamant, le plomb peuvent amener cette configuration standard à évoluer.



## Les Compositions "Verres"

Suivant les différentes techniques décoratives



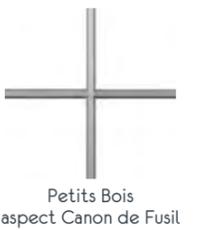
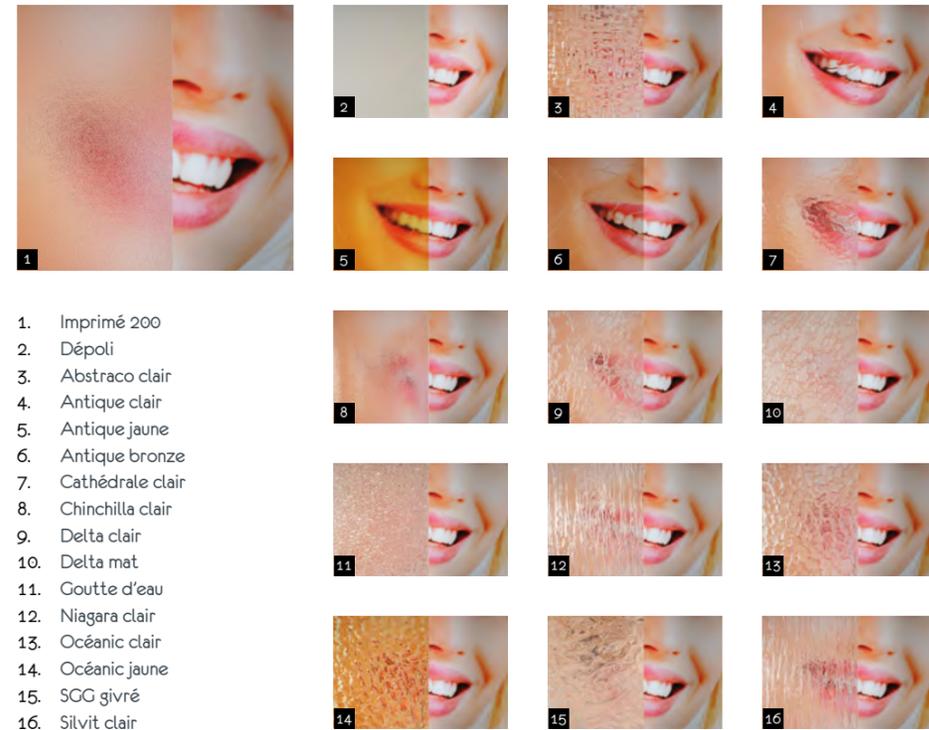
Verre feuilleté 33.2 Verre clair (4mm) Imprimé 200 (4mm) Sablage Plomb + Film Résicolor® Vitrofusion® Fusing collé Profils Décoratifs Diamant

# Les Imprimés

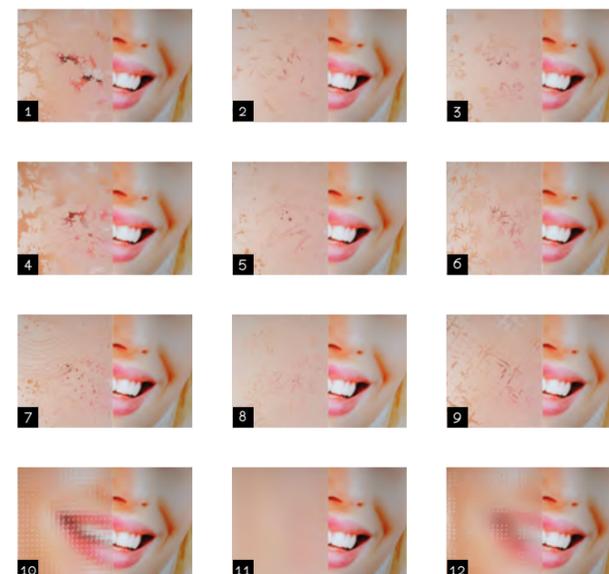
en **effervescence !**

Les profils décoratifs habillent vos imprimés.

## Les Standards



## Les Optionnels



Autres imprimés disponibles sur demande



# Les Verres

se parent de leurs plus beaux décors !

# Color Trend, une large palette de teintes universelles et tendances !

Pour mettre en relief les vitrages de vos entrées, VOLMA met à votre disposition divers procédés de décoration du verre.

## Le Sablage (S)



Procédé de dépolissage et de gravure du verre obtenu par projection puissante de sable suivant un modèle de pochoir. Convient à tous les styles, modernes et traditionnels.

## Le Plomb & le Film (V)



Le plomb, associé à des films de couleurs se rapproche esthétiquement d'un résultat semblable au vitrail. Des pièces de verre biseautées peuvent être ajoutées pour un apport en lumière du motif. A privilégier dans un cadre "déco" plutôt classique.

## La Résicolor® (C)



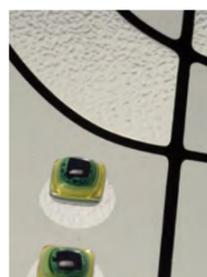
Application sur verre de résines neutres ou colorées, réalisée à la main de manière précise et minutieuse. Le reflet d'un travail authentique haut en couleur !

## La Vitrofusion® (F)



Superposition de plusieurs verres au four à haute température pour ne former qu'une seule pièce de verre homogène et décorative. Doux mélange de reliefs et de couleurs pour un résultat design.

## Les Multi-Techniques (K & W)



Une association de procédés décoratifs mêlant les talents et avantages de chacune des techniques utilisées avec équilibre et volupté.

## Le Diamant (Di)



Procédé de résine injectée entre un verre et un moule, chauffée puis refroidie pour démoulage et assemblage en double vitrage. Esthétique parfaitement travaillée pour une brillance de chaque instant.

## L'Impression Numérique (P)



Pratique qui consiste à reproduire des images, des photos et des motifs digitaux à l'aide d'une imprimante jet d'encre. Un rendu des plus réels qui va vous impressionner !

## Les "Standards" HOME PVC



- Blanc - une dizaine de teintes disponible pour une harmonisation avec les teintes des différents profils dormants et ouvrants existants sur le marché.
- Beige - 2 teintes
- Gris - 1 teinte

## Les "Filmés" \* (collection COSY uniquement p. 26 - 27)



Un large choix de films parmi un référencement de qualité **Rénolit & Hornschuch**.

Teintes uniformes ou effets bois multiples, les films reflètent avec brio l'aspect réel des laques et des veinages du bois. Disponibles uniquement sur les 15 modèles de la collection COSY. Liste des films disponible sur simple demande.

\* les produits filmés de coloris unis ou de tonalités bois sont appliqués sur des parements aluminium pour éviter tout effet de dilatation.



## Bicoloration

Jouez la carte de la fantaisie avec un duo de couleurs sur un même produit.

Un coloris extérieur différent de celui intérieur sans contrainte ni limite de teintes.



Trio 118G  
Beige  
Vue Extérieure



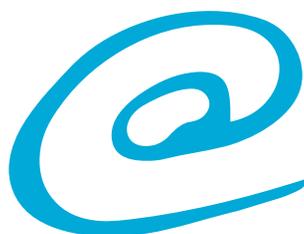
Trio 118G  
Blanc  
Vue Intérieure

Blank lined writing area on page 50.

Blank lined writing area on page 51.

# D'autres collections vous attendent

Panneaux de porte d'entrée, de portail, ouvrants monoblocs, marquises, accessoires...



Pour plus d'informations, rejoignez-nous sur notre site

[www.volma.com](http://www.volma.com)

x

Soucieux de la préservation de l'environnement, la société VOLMA sélectionne des fournisseurs engagés dans une démarche environnementale.

Ce catalogue est imprimé sur papier certifié FSC, issu de forêts gérées durablement. Les encres utilisées sont des encres végétales.

Tous les produits qui ont servi à la réalisation de ce catalogue ont été recyclés ou retraités conformément à la certification IMPRIM'VERT.



VOLMA SAS au capital de 97 120 € - RCS ARRAS B 383 256 146

9 route de Fouquières - BP 04, 62440 Harnes

☎ : (+33) (0)3 21 77 33 77 - 📠 : (+33) (0)3 21 77 33 79

✉ [Contact@volma.fr](mailto:Contact@volma.fr) - [www.volma.com](http://www.volma.com)

Contactez-nous !

